

El mercado de la raqueta está en continua evolución y las principales marcas en sus departamentos de I + D están continuamente desarrollando prototipos buscando siempre la optimización de la raqueta. La pregunta que todos los tenistas nos hacemos es ¿Cómo elegir nuestra raqueta?.

Ésta es una pregunta que se hacen muchos aficionados al tenis y que, en la mayoría de casos, puede suponer un autentico quebradero de cabeza debido a la extensa oferta de raquetas de tenis que existen en el mercado. Sin embargo, se trata de una decisión importante y no solo porque una raqueta de tenis incorrecta puede perjudicar en el juego, sino también porque puede facilitar la aparición de lesiones.

A la hora de elegir raquetas de tenis es muy importante que no bases tu elección únicamente en aspectos estéticos, modas o porque sea la raqueta que usa Federer. Es necesario tener en cuenta otros aspectos como las características y composición de la raqueta, tu tipo de juego, tu preparación física, etc.

Si vas a adquirir raquetas de tenis por primera vez, los criterios que debes seguir se basarán más en aspectos como la condición física, edad, estatura, etc. No obstante, en la compra de la segunda y sucesivas raquetas de tenis, el jugador ya tiene una serie de conocimientos y referencias extraídas de la raqueta anterior que le ayudarán en la elección de las siguientes.

A) TECNOLOGÍA Y MATERIALES

Inicialmente las primeras raquetas solo se podían construir con madera, y la rigidez de este material limitaba mucho las características finales que debían tener. Posteriormente se probaron otros materiales que aportaban más rigidez, de manera que se pudo empezar a variar la sección, la cabeza de la raqueta, el peso, etc.

Ordenados según su rigidez, los siguientes materiales han sido utilizados para la construcción de raquetas, aportando en cada caso otras características asociadas:

1. **Boro.** Se produce depositando elementos de boro sobre filamentos de tungsteno en un ambiente de alta temperatura y el resultado es una fibra muy rígida pero excesivamente cara. Se suele emplear en pequeñas cantidades y como refuerzo local.
2. **Grafito.** Compuesto por cadenas moleculares de carbono alineadas que producen una fibra muy rígida y ligera. En términos coloquiales es la fibra más eficaz para dotar de rigidez al marco. Normalmente se combina con otros materiales.
3. **Cerámica.** Esta es una fibra relativamente nueva, formada por cadenas moleculares alineadas de la familia de las cerámicas, conocida con el nombre de Silicon Carbide. Se trata de una fibra muy rígida con excelentes propiedades para reducir las vibraciones pero con el inconveniente de ser pesada y costosa de fabricar.
4. **Kevlar.** Esta es una fibra de rigidez moderada, muy ligera, resistente al impacto y con propiedades de reducir vibraciones. Se utiliza, dadas sus

características como refuerzo local y se complementa muy bien con el grafito.

5. **Aluminio.** Es el material más popular y utilizado a causa de su bajo coste, ligereza, rigidez moderada y facilidad en el proceso de fabricación. Se utiliza normalmente para las raquetas infantiles y de baja gama.
6. **Fibra de vidrio.** Es un elemento básico en la industria por su gran resistencia y bajo coste. Es un poco pesada pero con una gran resistencia al impacto. Es un buen complemento para materiales como el grafito, que pueden compensar su falta de rigidez.
7. **Madera.** Se trata del primer material con el que se construyó raquetas de tenis. El marco se elabora a través de diversas laminas superpuestas. Se considera óptima la fabricación con ocho láminas alternando diferentes tipos de maderas.

B) CARACTERÍSTICAS DE LAS RAQUETAS DE TENIS

Hay ciertas características en las raquetas de tenis (peso, tamiz, balance,..) que determinan para que tipo de jugador es más conveniente cada raqueta. Según la combinación de estos parámetros las raquetas de tenis pueden clasificarse dentro un determinado swingweight. El swing o gesto de golpeo es el movimiento que realiza cada jugador al golpear la bola. Así un jugador profesional tendrá un swing largo mientras que un jugador veterano o que se inicia lo tendrá corto. Por lo tanto, para cada tipo de jugador existe un tipo de raquetas de tenis idóneas en función del swing que tenga. Los parámetros determinantes son:

1.- SEGÚN EL TIPO DE SWING (6 a 28)

El swingweight es la medida que determina la sensación de pesadez o de ligereza de una raqueta en movimiento, es decir, la maniobrabilidad. También conocido como "momento de inercia", "segundo momento" o "peso dinámico", el swingweight depende de varios factores entre los que se encuentran el peso, la longitud, el equilibrio y el tamaño de la cabeza de la raqueta. Bajo las mismas condiciones, una raqueta con un swingweight pesado es más potente y menos manejable que una con un swingweight ligero.

Swing corto o lento: Raqueta preferiblemente de poco peso (226-269g), superficie grande (tamiz amplio de entre 690 a 871 cm²), balance alto (32-36cm), mayor rigidez, perfil ancho y patrón abierto. Suelen ser raquetas de gama alta debido a que su construcción se realiza con mezclas de materiales tales como el titanio, carbono, kevlar, etc... Estos materiales al ser mucho más rígidos, permiten construir raquetas con peso muy ligero y por consiguiente de gran confort.

Este tipo de raquetas de tenis proporcionan una gran potencia con muy poco esfuerzo. Son ideales para jugadores experimentados que buscan la máxima comodidad.



Swing medio: Quizás sean las raquetas más utilizadas ya que se adaptan a varios tipos de juego diferentes. Su peso oscilará entre los 269gr a los 312gr y tienen una superficie mediana (tamiz entre 613 a 658 cm²), balance (31-34cm) y perfil medio. Es una raqueta con unas prestaciones óptimas y muy polivalentes.

Por su gran versatilidad se adaptan a un amplio número de jugadores; principiantes, jugadores de club, competición en categorías inferiores, etc. Pueden ser de gama baja, media o alta dependiendo de los materiales de los que estén fabricadas:

- **Baja:** Raquetas principalmente aluminio o fusionadas con otros materiales. Usadas únicamente por un tipo de jugador muy ocasional. Precio de unos 30 a 50 euros.

- **Media:** Raquetas compuestas de materiales de mayor calidad, principalmente grafito y fibra de vidrio dirigidas a jugadores en formación y nivel medio de club. Precios entre 60 y 120 euros.

- **Alta:** Raquetas compuestas de mezclas de materiales de gran calidad: Grafito, Titanio, Carbono, Kevlar, etc. Dirigidas a un gran abanico de jugadores que va desde el jugador semiprofesional que busca control, al jugador que necesita una gran “ayuda” por parte de su raqueta que le proporcione una buena “pegada” sin esfuerzo. Naturalmente, nos referimos a raquetas con pesos desde 300 a 345 gr aproximadamente, para jugadores profesionales, y a raquetas de 220 a 260 gr para jugadores de club. Los precios oscilan entre los 130 y los 270 euros.



Swing largo: Llegamos a la raqueta de control o competición. Con un elevado peso (312-360g), un tamaño de cabeza pequeño (tamiz pequeño entre 548 a 632 cm²), balance bajo (30-32cm) y un perfil estrecho. Es esta la raqueta utilizada por jugadores que imprimen a la bola una mayor potencia y buscan un mayor control. El peso y un balance cercano al puño proporcionan control y estabilidad. Suelen ser raquetas de tenis de gama media y alta.



2. SEGÚN EL PESO DE LA RAQUETA

Cuanto más peso tengan las raquetas de tenis, más fuerza necesitaremos para moverlas, y por lo tanto un swing más largo. Las raquetas de tenis pesadas generan más potencia, proporcionan mayor control direccional y transmiten menos vibraciones. Sin embargo, como contrapartida, son menos manejables. Para aprovechar todas las ventajas de un mayor peso en las raquetas de tenis, la clave será poder mantener la velocidad y la amplitud del swing aunque aumente el peso de la raqueta.

Raquetas con mucho peso (> de 300 gramos). Destinada a jugadores avanzados con golpes rápidos y un swing amplio.

Raquetas intermedias (entre 270 y 300 gramos). Destinada a jugadores intermedios/avanzados y con un swing medio.

Raquetas ligeras (< 270 gramos). Destinadas a jugadores principiantes con golpes lentos y un swing corto.

3. SEGÚN EL ÁREA DEL MARCO, TAMIZ O TAMAÑO DE CABEZA

Es el área de la superficie donde golpea la bola. En las raquetas de tenis oscilan entre los 600 cm² / 90 in² y los 780 cm² / 122 in². Las equivalencias son las siguientes: 600 cm² – 90 in²; 630 cm² – 95 in²; 645 cm² – 98 in²; 660 cm² – 100 in²; 680 cm² – 105 in²; 720 cm² – 110 in²; 740 cm² – 115 in²; 780 cm² – 122 in².

Tamaño de la Cabeza	Pulgadas Cuadradas	Centímetros Cuadrados
Midsize:	85-92	548 - 593
Midplus:	93-105	594-677
Oversize (OS):	106-115	678-741
Super OS:	116+	742+

Las raquetas con un área más grande poseen un mayor punto dulce por lo que permiten una mayor cantidad de equivocaciones. Esto también proporciona mayor potencia en el golpeo. Como contrapartida, una mayor superficie de golpeo en las raquetas de tenis puede influir negativamente en el control.

Además, el área de marco afecta también a la posición del sweetspot. En las raquetas de cabeza pequeña, la zona útil de golpeo tiende a estar más arriba. Es importante averiguar dónde está tu punto dulce, y así determinar si aumentar el área de marco al comprar raquetas de tenis, incidirá positivamente en tu modo de jugar o no. Si desplazamos transversalmente las cuerdas desde su zona de descanso, observaremos unas hendiduras en las cuerdas sobre las que descansan; cuanto más profundas sean las hendiduras más cerca estaremos del punto dulce.

4. SEGÚN LA LONGITUD DE LA RAQUETA

La longitud habitual de las raquetas de tenis es de 68,5 cm. Una mayor longitud proporciona mayor velocidad angular en el lugar del impacto y esto proporciona a la bola una mayor potencia siempre y cuando seamos capaces de mantener la misma velocidad de swing que con una raqueta más corta. Si somos incapaces de mantener la misma velocidad de swing, la cabeza de la raqueta viajará más despacio y tras el impacto, la bola irá más lenta. Por otro lado, las raquetas de tenis más largas proporcionan mayor alcance, de modo que llegará a un mayor número de bolas con el

mismo esfuerzo. Como contrapartida, esa mayor potencia resta capacidad de control sobre la bola. A ello añadiremos que las raquetas de tenis largas tienen más dificultad de movimiento porque el peso está más alejado de la mano. Además, las raquetas de tenis largas se manejan con mayor dificultad lo que restará capacidad en la volea y los golpes cercanos al cuerpo que serán más difíciles de devolver.

Medidas Junior: < 68 centímetros

Medida estándar: 68,5 centímetros

Medidas largas: 69 cms; 69,5 cms; 70 cms.

5. SEGÚN EL PATRÓN DE CUERDAS

Llamamos patrón al número de cuerdas verticales y horizontales que forman el tamiz de la raqueta. El patrón es cerrado si el espacio entre cuerdas es pequeño (hay mayor nº de cuerdas) y abierto si éste es grande (menor nº de cuerdas). Si el patrón es abierto, la raqueta será más potente, será capaz de transmitir más efectos a la bola y proporcionará una sensación de confort al jugador. Sin embargo el control será mayor en raquetas de patrón cerrado. Al comprar raquetas de tenis, recuerda que la duración de un tamiz de patrón abierto es más corta que la de un patrón cerrado.

Muchos jugadores ocasionales no suelen prestar atención al patrón de encordado, lo cual es un error ya que la densidad de éste influye en muchos aspectos relacionados con la sensación, rendimiento y prestaciones globales de la raqueta. Cuando hablamos de la densidad del patrón de encordado nos referimos a abierto o cerrado.

Un patrón de encordado abierto se desvía mucho más en el impacto que un patrón de encordado más cerrado, por lo que proporcionará un mayor rebote de la pelota. Si encordamos dos raquetas similares con la misma tensión, la del patrón de encordado abierto no resultará tan “tensa” como la del patrón de encordado cerrado. Los patrones de encordado abiertos también permiten conseguir más potencial de efectos, ya que la pelota puede incrustarse más en las cuerdas gracias a su espacio más ancho. Los jugadores en búsqueda de más efectos encontrarán muchos beneficios en los patrones de encordado más abiertos, a cambio de una reducción en la durabilidad del cordaje. Los patrones de encordado abiertos permiten a las cuerdas moverse más libremente, lo que resulta en una mayor abrasión, causante de las roturas de cordajes.

Un patrón de encordado más cerrado no se desvía tanto en el momento del impacto de la pelota, lo que se traduce en una menor energía de rebote. Por otra parte, este tipo de patrón de encordado ofrece menos potencial de efectos, pero dura más que una raqueta similar con un patrón de encordado más abierto. Aquellos jugadores que no golpeen la pelota con mucho efecto y que estén buscando un control mayor y mejor preferirán normalmente raquetas con patrones de encordado más cerrados, al igual que los grandes cañoneros de golpes liftados que quieran una mayor durabilidad del cordaje. Patrón cerrado: 18 x 20. Patrón abierto: 16 x 19

6. SEGÚN EL BALANCE DE LA RAQUETA (EQUILIBRIO)

El balance (equilibrio) se determina por la distribución del peso en las raquetas de tenis. Si el punto de equilibrio está situado hacia el extremo opuesto al puño, la raqueta es pesada de cabeza (raqueta cabezona). Estas raquetas de tenis son más potentes porque hay más masa cercana a la zona de impacto. La presencia de masa también disminuirá el shock, transmitiendo menos vibraciones al brazo del jugador. Pero como punto negativo, las raquetas de tenis cabezonas serán menos manejables y proporcionaran un menor control.

El equilibrio, junto con el peso condiciona la inercia de la raqueta. Dos raquetas pueden tener idéntico swingweight a pesar de tener pesos muy distintos ya que la inercia se puede compensar por el equilibrio de la raqueta.

Dependiendo del tipo de juego que tiene un jugador podemos aprovechar mejor el peso de la raqueta para golpear con más fuerza, realizando nosotros menos fuerza, este caso sucede cuando el peso de la raqueta está centrado en la cabeza, ya que aprovechamos la inercia de la aceleración de la cabeza de la raqueta para transmitir más fuerza a la pelota de tenis. Si habitualmente jugamos desde el fondo de la pista, nos interesa escoger una raqueta cuyo peso este mayoritariamente en la cabeza de la raqueta de tenis. Esto nos hará perder agilidad y rapidez en el manejo de la raqueta, sobre todo al subir a la red a volar, pero esto no debería ser un problema al estar la mayor parte del tiempo jugando desde el fondo de la pista

Si nuestro juego es agresivo y estamos constantemente subiendo a la red, nos interesa escoger una raqueta cuyo peso mayoritariamente este ubicado en el mango de la raqueta de tenis. Esto nos permite tener mayor agilidad y rapidez para manejar la raqueta de tenis. Al subir a la red el tiempo de reacción entre que golpea el adversario y debemos volar es mínimo, así que nos interesa que la raqueta no pese o al menos no pese de la cabeza. Esto nos hará perder potencia en nuestros golpes de fondo, pero como no estamos mucho tiempo en el fondo de pista no nos debería suponer un problema.

Si somos principiantes o jugamos el mismo tiempo en el fondo de la pista que en la red, lo mejor es escoger una raqueta de tenis cuyo peso este centrado en la mitad de la raqueta, así tendremos por igual las ventajas y desventajas de los dos casos anteriores.

7. SEGÚN EL ANCHO O PERFIL DE LA RAQUETA (21 a 28)

Es importante conocer tu estilo de juego de tenis: para un jugador de tenis agresivo es recomendable utilizar raquetas más grandes. Si golpeas plano, el ancho también debe ser mayor. Pero lo ideal generalmente es una raqueta de tenis equilibrada. En el caso de jugadores de alto nivel, o complejión fuerte se puede recargar el peso de la cabeza de la raqueta.

Por último, las raquetas de cuerpo ancho: son aquellos marcos de raquetas de tenis con un perfil algo más ancho de lo normal (para dar mayor potencia). Incluso de hasta 35 cm.

Las raquetas destinadas a jugadores avanzados suelen tener perfiles inferiores que rondan entre los 18 y 21 centímetros.

Las raquetas destinadas a jugadores principiantes e intermedios suelen tener perfiles que rondan entre los 22 y 28 centímetros.

8. SEGÚN LA RIGIDEZ DE LA RAQUETA

Las raquetas de tenis más flexibles tienen menos potencia ya que el marco tiende a vencer hacia atrás en el instante de impactar la bola pero absorben mejor las vibraciones. Algunos jugadores presuponen que la potencia les restará control, y por ello eligen comprar raquetas de tenis más flexibles, más confortables. Las raquetas de tenis rígidas, además de potencia, confieren control direccional. Como contrapartida, la rigidez es un parámetro que hará aumentar las vibraciones que la raqueta transmite al brazo del tenista.

De esto se deduce que comprar raquetas de tenis más rígidas, supondrá aunar potencia y control. Sin embargo, es cierto que la rigidez es un parámetro que hará aumentar las vibraciones que la raqueta transmite al brazo del jugador.

La desviación del marco de la raqueta durante el contacto con la pelota afecta directamente su potencial de potencia. Una raqueta más rígida se dobla menos y por consiguiente reduce menos energía de la pelota. Una raqueta más flexible se dobla más, lo que da como resultado una mayor pérdida de energía. Un mito muy extendido entre los jugadores señala que una raqueta flexible, que se dobla más hacia atrás, devuelve más potencia a la pelota gracias al efecto catapulta. La pelota permanece en el encordado durante 3-5 milisegundos, mucho menos de lo que tarda el marco en recuperarse. Por consiguiente, el marco de una raqueta no “devuelve” energía a la pelota, sino que la absorbe más o menos dependiendo de la rigidez. Las raquetas rígidas no se desvían tanto en el impacto, lo que se traduce en un consumo de potencia menor que en una raqueta flexible.

Sin embargo, la rigidez del marco no sólo afecta a la potencia, sino que el control y el confort están también en juego. Por lo general, una raqueta que ofrece más potencia proporciona a su vez menos control. No obstante, esto depende en gran parte del tipo de jugador y de su habilidad; un jugador de nivel avanzado quizás prefiere una raqueta flexible al tener él mismo un swing largo y rápido y proporcionar mucha potencia. Una raqueta rígida puede resultar demasiado potente para este tipo de jugadores ya que daría lugar a demasiadas pelotas lanzadas demasiado lejos. Por su parte, un jugador principiante o de nivel intermedio puede considerar y apreciar el mejor control que le ofrece una raqueta rígida que no se desvía demasiado en el impacto. Lo mismo puede parecerle a un jugador de nivel más avanzado con golpes más cortos y compactos. Hasta cierto punto, las raquetas rígidas resultan normalmente menos cómodas que las raquetas más flexibles. Un marco muy rígido transmite más choque de impacto a la muñeca, codo y hombro que un marco de rigidez media. En cuanto al confort, resulta difícil medirlo objetivamente ya que cada jugador tiene una percepción diferente de esta sensación. En cualquier caso, a los jugadores con problemas de hombro y/o brazo les conviene más jugar con una raqueta de marco flexible o de rigidez media y evitar los marcos rígidos o muy rígidos. Otro efecto de la rigidez de los marcos, este menos conocido, tiene que ver con la cantidad de efectos que se pueden generar. Si hablamos en términos generales, las raquetas más rígidas proporcionan menos efectos que las flexibles ya que la pelota deja el encordado mucho más rápido

9. GROSOR DEL MANGO DE LA RAQUETA DE TENIS

Es muy importante que el grosor del mango de la raqueta de tenis sea lo suficientemente grande como para que podamos sujetar la raqueta con tanta fuerza que si alguien nos estira la raqueta por la cabeza no nos la consiga quitar. Si nos la quita, significa que o bien el mango de la raqueta de tenis es demasiado pequeño, se nos escurre de las manos, o bien demasiado grande, no podemos hacer toda la fuerza que queremos porque el mango es demasiado grande para nuestra mano.

Elegir la talla adecuada de la empuñadura marca realmente la diferencia en el juego y en el rendimiento de la raqueta. Si no estás seguro de la tuya, no dejes de leer las dos maneras sencillas que te mostramos a continuación para medir la talla exacta de empuñadura:

Sujetar la raqueta en la posición de empuñadura Este, es decir, la palma de la mano colocada en el mismo plano que la cara del cordaje. El dedo índice de la mano libre deberá entrar en el espacio que queda entre el dedo anular y la palma de la mano. Si no hay suficiente espacio para el índice, entonces la empuñadura es demasiado pequeña. Si por el contrario, el índice entra perfectamente y aún queda espacio libre, la empuñadura es demasiado grande. Una empuñadura demasiado pequeña requiere más fuerza en los músculos para mantener la raqueta firme y evitar que gire en la mano, y un uso prolongado puede dar lugar a problemas de codo. Por su parte, una empuñadura demasiado grande dificulta el giro de muñeca en los saques, el cambio de la empuñadura, y también requiere más fuerza en los músculos. Del mismo modo, un uso prolongado de una empuñadura demasiado grande también puede dar como resultado problemas de codo.



EE.UU.	Europa
4 pulgadas	L0
4 1/8	L1
4 1/4	L2
4 3/8	L3
4 1/2	L4
4 5/8	L5

10. VIBRACIÓN DEL MARCO

Es la oscilación persistente y de baja frecuencia de la raqueta que el jugador siente tras el impacto con la pelota. En general, las raquetas más flexibles suelen ser más cómodas ya que amortiguan más y mejor las vibraciones que los marcos más rígidos. A menudo confundida con la vibración del encordado, la vibración del marco es de menor duración y no puede reducirse utilizando antivibradores pequeños de caucho. Algunos sistemas de mango son eficaces para reducir las vibraciones del marco. Si se golpea la pelota en el área del nodo del punto dulce, se recibirá la menor cantidad de vibración del marco que en cualquier otra parte del encordado. Los métodos posteriores a la fabricación, destinados a reducir la vibración del marco, consisten en añadir peso y en encordar con tensión media. En cualquier caso, los antivibradores nunca reducen la vibración del marco.

11. DATOS SOBRE EL MARCO DE LA RAQUETA

- Un marco más pesado genera más potencia.
- Un marco más pesado vibra menos.
- Un marco más pesado tiene un punto dulce mayor.
- Un marco más rígido genera más potencia.
- Un marco más rígido ofrece un punto dulce mayor.
- Un marco más rígido transmite al brazo más fuerza del choque que un marco más flexible.
- Un marco más rígido proporciona una respuesta de la pelota más uniforme en el encordado.
- Un marco más grande genera más potencia.
- Un marco más grande es más resistente a la torsión.
- Un marco más grande tiene un punto dulce mayor.
- Un marco más largo genera más velocidad y por lo tanto más potencia.
- El encordado de un marco más grande genera más efectos gracias a la mayor velocidad.



C) RAQUETAS PARA JUGADORES DE HASTA 10 AÑOS

Éste siempre ha sido un tema complicado de tratar ya que también hay que tener en cuenta las propiedades antropométricas del tenista en cuestión. Todos tenemos un factor genético que nos determinarán nuestras cualidades; más la alimentación, horas de trabajo - descanso, y cuando digo trabajo me refiero a actividad, etc, etc, que marcarán las diferentes cualidades del tenista.



La elección de una raqueta se hace en función de la talla del niño.

Para elegir la longitud de raqueta, el niño debe sujetar la raqueta apuntando al suelo con el brazo estirado a lo largo del cuerpo. Debe quedar un espacio de 5 cm. entre el extremo de la raqueta y el suelo. El nivel de juego del niño es también determinante en la elección.

Talla del Niño		De 1m.	De 1m. 20cm.	De 1m. 35cm.
		a 1m. 20cm	a 1m. 35cm.	a 1m. 50cm.
Longitud de la Raqueta		De 48 a 56cm.	De 58 a 63cm.	De 65 a 68cm.

Aprendizaje: Primeros golpes de pelota	De solidez	De aluminio
Perfeccionamiento: Intercambios regulares de fibra de grafito	De potencia y control	De grafito con aluminio

Por ello la ITF recomienda los diferentes largos de raquetas para los niños menores de 10 años, para facilitarles la manejabilidad de la misma y el total control de los golpes con adecuada aplicación de la técnica y táctica del tenis.

a) Para niños entre 5 y 8 años.: largo de raqueta no más de 53 cm, lo que en el léxico técnico se traduce a raquetas de hasta 21 " (pulgadas)

b) Para niños entre 8 y 10 años: Largo de raqueta entre 58-63 cm, lo que equivale a raquetas de 23"- 25" (pulgadas) según características antropométricas del tenista

c) Para niños entre 9 y 10 años: largo de raqueta entre los 63-66 cm, lo que equivale a raquetas de 25"-26" (pulgadas). En función del nivel de juego y de las propiedades antropométricas del tenista.

d) Para niños de más de 11 años: largo de raquetas entre los 66-73,7, lo que equivale a raquetas de 26"-29" (pulgadas). En esta último caso ya entramos en las raquetas de adultos y con largos tradicionales, que suelen ser entre 27"-27,50" (pulgadas). Para estos niños existen en todas las marcas las "LITE" que son raquetas de longitud igual que las de los adultos pero con un peso menor.